

## Curso virtual de Derecho de autor

## en el ámbito universitario

### Presentación

¿Cuándo puedo hacer uso de obras sin afectar el derecho de autor? ¿Qué derechos tengo sobre mi producción académica y qué debo hacer para protegerlos? Estas son algunas de las preguntas que frecuentemente surgen entre estudiantes, profesores e investigadores de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Este curso virtual apunta, precisamente, a responder estos interrogantes que surgen constantemente en el ámbito académico. Se busca que los participantes reconozcan los deberes que tienen para el correcto uso de las obras ajenas y los derechos que los cobijan como titulares de su propio trabajo intelectual.

### Dirigido a:

Estudiantes y profesores de la universidad Distrital Francisco José de Caldas en especial a quienes pertenecen a grupos de investigación.

### Duración y fechas

- Del 13 de abril al 16 de mayo de 2016 (5 semanas).
- El estudiante debe contar con 2 horas diarias para el ingreso a la plataforma

### Inscripción

Para inscribirse lo invitamos a diligenciar el formulario que se encuentra [aquí](#)

**Cupos limitados – Fecha límite de inscripción 1 de abril**

### Certificación

Los participantes que aprueben el curso recibirán una certificación otorgada por el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Una vez finalizado el curso, el estudiante estará familiarizado con las nociones básicas del derecho de autor y reconocerá las diferencias y similitudes entre éste y la propiedad industrial. Identificará, además, los deberes que deben observarse en el ámbito universitario en relación con el derecho de autor, así como los derechos que le asisten sobre su propio trabajo intelectual.

## Plan de estudios

- Introducción a la plataforma de estudio.
- Unidad 1: Introducción al estudio del derecho de autor.
- Unidad 2: Sujeto, objeto, contenido y limitaciones al derecho de autor.
- Unidad 3: Uso de las obras en el ámbito universitario.
- Unidad 4: La universidad como nicho de producción de obras.
- Evento presencial: El derecho de autor en el ámbito universitario.

## Requisitos

- Tener acceso a un computador y a Internet.
- Tener una cuenta de correo electrónico.
- Dedicar un promedio de dos horas diarias para poder cumplir con las actividades propuestas en el curso.

## Información de contacto

**Pedro J. Vargas Barrios**  
**Equipo Informático CIDC**  
Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Tel: 3239300 Ext. 1331

Cel: 3213051896

Correo electrónico: [gestiontecnologica-cidc@correo.udistrital.edu.co](mailto:gestiontecnologica-cidc@correo.udistrital.edu.co)